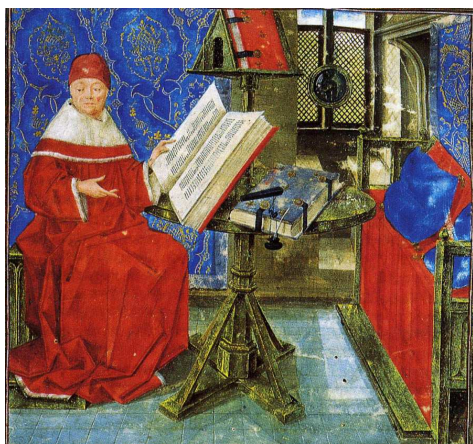


Séminaire d'histoire de l'art de l'IRPA n° 10
Kunsthistorisch seminarie van het KIK nr. 10

Organisé en collaboration avec la section « Manuscrits enluminés et liturgiques » de l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (Paris/Orléans)
Georganiseerd in samenwerking met de afdeling "Manuscrits enluminés et liturgiques" van het Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (Parijs/Orléans)



Boulogne, BM, ms. 149 II, fol. 4. © IRHT – CNRS.

Léon Delaissé et l'exposition *La miniature flamande (1959)* : un demi-siècle de recherches sur l'enluminure « bourguignonne »

Léon Delaissé en de tentoonstelling *De Vlaamse miniatuur (1959)*: vijftig jaar onderzoek naar de "Bourgondische" miniatuurkunst

3/12/2009

Séance de la matinée sous la présidence de Dr. Bernard Bousmanne (KBR, Conservateur des Manuscrits).
Ochtendzitting onder voorzitterschap van Dr. Bernard Bousmanne (KBR, Conservator Handschriften).

- 09.00 Accueil à l'IRPA (parc du Cinquantenaire 1, Bruxelles) / Ontvangst in het KIK (Jubelpark 1, Brussel).
- 09.30 **Introduction** par M^{me} Myriam SERCK, directeur général, et Dominique VANWIJNSBERGHE.
Verwelkoming door Mevr. Myriam SERCK, algemeen directeur, en Dominique VANWIJNSBERGHE.
- 09.50 Éric DELAISSE (doctorant, UCL) : **Sur les traces de Léon Delaissé.**
- 10.25 Dr. Saskia VAN BERGEN (Universiteit Leiden): **De nalatenschap van Delaissé. Een methodische handreiking bij de bestudering van de Meesters van Otto van Moerdrecht.**
- 11.00 Pause / Pauze.
- 11.25 Lieve DE KESEL (doctoranda, Universiteit Gent): **Archeologie van het handschrift en de zoektocht naar de Meester van de Gebedenboeken omstreeks 1500.**
- 12.00 Dr. Ilona HANS-COLLAS (IRPA/Bibliothèque Nationale de France) et Dr. Pascal SCHANDEL (BNF) : **Le catalogue des manuscrits flamands de la BNF : de la description à l'enquête.**
- 12.35 Repas libre / Vrije maaltijd.

Séance de l'après-midi sous la présidence du Prof. Jan VAN DER STOCK (K.U.Leuven).

Namiddagzitting onder voorzitterschap van Prof. Jan VAN DER STOCK (K.U.Leuven).

- 14.00 Dr. Céline VAN HOOREBEECK (KBR) : **Sous le mécénat actif de Philippe le Bon... Retour sur le concept de « bourgondisation ».**
- 14.35 Erik DRIGSDAHL (Center for Håndskriftstudier i Danmark): **'The Importance of Books of Hours'. A Tribute to L.M.J. Delaissé.**
- 15.10 Pause / Pauze.
- 15.35 Dr. Marc GIL (maître de conférences, Université de Lille 3) : **Léon Delaissé et l'idée d'atelier et d'officine dans la miniature septentrionale : Réception critique et aperçu des « modèles alternatifs » à la lumière des sources.**
- 16.10 Dr. Lieve WATTEEUW (K.U.Leuven, Illuminare): **De archeologie van het boek in de 21ste eeuw. Voetnoten bij Delaissé.**
- 16.45 Dr. Patricia STIRNEMANN (chargé de recherche au CNRS, responsable de la section « Manuscrits enluminés et liturgiques » à l'IRHT) : **Concluding remarks.**
- 17.00 Clôture des travaux / Slot van de zitting.

Inscription gratuite (mais obligatoire pour tous les participants)
dans la limite des places disponibles (90),
via le site de l'IRPA : www.kikirpa.be.

Gratis inschrijven (maar verplicht voor alle deelnemers)
voor zover de plaatsen beschikbaar zijn (90),
via de website van het KIK: www.kikirpa.be.

Lieu Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA) – Parc du Cinquantenaire 1 – Bruxelles
Entrée par l'avenue de la Renaissance

Plaats Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK) – Jubelpark 1 – Brussel
Ingang langs de Renaissancelaan