



# Regards d'historiens de l'art sur l'étude du vitrail monumental en Belgique

3 décembre 2013

Séminaire d'histoire de l'art de l'IRPA n° 14

## Blik van de kunsthistoricus op de studie van de monumentale glasramen in België

3 december 2013

Kunsthistorisch seminarie van het KIK nr. 14

### Programme • Programma

Séance de la matinée sous la présidence du D<sup>r</sup> Michel HÉROLD (Centre André Chastel, Paris, Président du *Corpus Vitrearum*-France).  
Ochtendzitting onder voorzitterschap van dr. Michel HÉROLD (Centre André Chastel, Parijs, Voorzitter van *Corpus Vitrearum*-Frankrijk).

- 09.00 Accueil à l'IRPA • Ontvangst in het KIK
- 09.30 **Introduction** par M<sup>me</sup> Christina CEULEMANS, directeur général de l'IRPA.  
**Verwelkoming** door mevr. Christina CEULEMANS, algemeen directeur van het KIK.
- 09.40 Hartmut SCHOLZ, PhD (Forschungszentrum für Mittelalterliche Glasmalerei, Freiburg, Président du Bureau international du *Corpus Vitrearum*) : **Study of Monumental Stained Glasses in Belgium in the Context of the *Corpus Vitrearum*.**
- 10.10 P<sup>r</sup> Dominique ALLART (Université de Liège) : **Vitraux du xvi<sup>e</sup> siècle à Liège : bilan et perspectives d'études.**
- 10.40 Pause • Pauze.
- 11.10 Mevr. Aletta RAMBAUT (Kunsthistorica en zelfstandige conservator-restaurateur) : **Glasramen van de 17de eeuw in Antwerpen: studie van de glasramen van de Sint-Jacobskerk.**
- 11.40 D<sup>r</sup> Isabelle LECOCQ (chef de travaux, IRPA) : **Vitraux des xix<sup>e</sup> et xx<sup>e</sup> siècles en Wallonie : l'atelier Osterrath.**
- 12.10 Mevr. Madeleine MANDERYCK (Antwerpen, Vlaamse Overheid, Agentschap Onroerend Erfgoed) : **Glasramen van de 19de en de 20ste eeuw in Vlaanderen - archieven van de glazeniers.**
- 12.40 Repas optionnel à l'IRPA (paiement préalable 10 €\*)  
Optionele maaltijd in het KIK (na voorafgaande betaling van 10 €\*).

Séance de l'après-midi sous la présidence du P<sup>r</sup> Anna BERGMANS (Université Gent).  
Namiddagzitting onder voorzitterschap van prof. dr. Anna BERGMANS (Université Gent).

- 14.00 Drs. Kees BERSERIK (Kunsthistoricus): **Gebrandschilderde medaillons: een miskende tak van de glasschilderkunst.**
- 14.30 Dhr. Jan VAN DAMME (Kunsthistoricus, Provinciebestuur Oost-Vlaanderen): **Geëxporteerde glasramen: het geval van de glasramen van Granada.**
- 15.00 Pause • Pauze.
- 15.30 P<sup>r</sup> em. Yvette VANDEN BEMDEN (Université de Namur, Présidente du *Corpus Vitrearum*-Belgique) et D<sup>r</sup> Isabelle LECOCQ : **Vitraux déplacés : le cas des vitraux de Lichfield.**
- 16.00 Prof. Ellen SHORTELL, PHD (Boston, Massachusetts College of Art and Design): **Dispersed Stained Glass Windows: the Case of the Park Abbey Cloister.**
- 16.30 Conclusions • Slotbeschouwingen - D<sup>r</sup> Michel HÉROLD & D<sup>r</sup> Isabelle LECOCQ.

Inscription gratuite mais obligatoire pour tous les participants dans la limite des 90 places disponibles : [info@kikirpa.be](mailto:info@kikirpa.be)

\*Si vous désirez participer au buffet (sandwichs variés, boissons et dessert) veuillez verser 10 euros sur le compte de l'IRPA BE08 6792 0071 3713 avant le 26 novembre, avec la mention : *Repas séminaire Vitrail 3 décembre.*

Deelname is gratis, maar inschrijven is verplicht. Er zijn 90 plaatsen beschikbaar: [info@kikirpa.be](mailto:info@kikirpa.be)

\*Als u wenst deel te nemen aan het buffet (assortiment van sandwiches, dranken en desserts), gelieve 10 euro over te schrijven op de rekening van het KIK BE08 6792 0071 3713, en dit voor 26 november, vermelding: *Maaltijd seminarie Glasramen 3 december.*