

2/12/2005

## La peinture murale en Belgique

### Muurschilderingen in België

- 09.00 Accueil / Ontvangst.
- 09.30 **Introduction** par Mme Myriam SERCK, directeur général de l'IRPA.  
**Verwelkoming** door Mevr. Myriam SERCK, algemeen directeur van het KIK.
- 09.40 Dr. Ilona HANS-COLLAS (Bibliothèque nationale de France et KUL) : **Le rôle de l'historien d'art : champs d'action, moyens et difficultés d'intervention.**
- 10.15 Dr. Walter SCHUDEL (KIK-IRPA) : **Kunst, kunstgeschiedenis en conservatie/restauratie.**
- 10.50 Pause / Pauze.
- 11.10 Stéphanie MORIS (CHRAB et Ministère de la Région wallonne) : **Quel avenir pour les peintures murales en Wallonie ?**
- 11.50 Prof. Anna BERGMANS (UG en VIOE) : **Wachten op de hemel. Laatgotische grafschilderingen in de Zuidelijke Nederlanden belicht.**
- 12.25 Vrije maaltijd / Repas libre.
- 14.10 Marie-Hélène GHISDAL (historienne d'art et restauratrice) : **Les peintures murales de la chapelle Sainte-Julienne à Bruxelles.**
- 14.45 Petra MACLOT (bouwarcheologue) : **Muurschilderingen als onderdeel van de interieurarchéologie in Antwerpen.**
- 15.20 Pause / Pauze.
- 15.45 Ingrid GEELLEN (KIK-IRPA) et Delphine STEYAERT (IRPA-KIK) : **Les brocarts appliqués dans la peinture murale et la polychromie architecturale des Anciens Pays-Bas du Sud.**
- 16.20 Lode DE CLERCQ (bouwhistoricus-restaurator) : **De zwarte achtergrondschilderingen (schaduwchilderingen) rond beeldhouwwerk en meubilair van de 15de tot de 18de eeuw in de Nederlanden.**
- 17.00 Clôture des travaux / Slot.

*Inscription gratuite (mais obligatoire pour tous les participants) et informations : voir <http://www.kikirpa.be> (rubrique Département Documentation/Séminaires IRPA).*

*Gratis inschrijven (maar verplicht voor alle deelnemers) en inlichtingen : zie <http://www.kikirpa.be> (rubriek Departement Documentatie/Seminaries van het KIK).*