



Bruxelles, le 9 juin 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Quatre institutions majeures du Parc du Cinquantenaire unissent leurs forces pour l'avenir

Bruxelles, le 9 juin 2026 – Les quatre grandes institutions situées au Parc du Cinquantenaire – Autoworld Museum Brussels, l'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA/KIK), les Musées royaux d'Art et d'Histoire (MRAH/KMKG) et le War Heritage Institute (WHI – Musée de l'Armée) – ont signé aujourd'hui une déclaration d'intention visant à renforcer structurellement leur collaboration.

Par cet accord, les partenaires confirment leur ambition commune de développer davantage le Parc du Cinquantenaire en tant que pôle culturel, scientifique et touristique de référence en Belgique et au-delà. Ensemble, les quatre institutions représentent une concentration exceptionnelle d'expertise, de collections et de savoir-faire de niveau international.

Le Parc du Cinquantenaire est depuis longtemps un lieu unique où se rencontrent l'art, l'histoire, le patrimoine et la science. Les institutions accueillent ensemble environ 500.000 visiteurs par an et disposent d'un potentiel de croissance considérable, tant en termes de fréquentation que de rayonnement international.

La collaboration visera à renforcer l'expérience des publics à travers des initiatives, expositions et événements communs. Parmi les premières pistes envisagées figurent notamment la participation conjointe aux 20 km de Bruxelles, une présence collective à Museum Night Fever, l'organisation d'activités d'Halloween sur le site ainsi que le développement de concepts innovants tels qu'un événement nocturne avec nuitée dans les musées. Les partenaires entendent également intensifier le partage d'expertise dans le domaine de la recherche et de la gestion des collections.

Les quatre institutions conservent chacune leur identité et leur autonomie, mais s'engagent à créer davantage de synergies grâce à une collaboration structurée et à renforcer leur impact sociétal. Dans ce cadre, un comité de direction commun sera notamment mis en place et des groupes de travail thématiques développeront des projets concrets.

Vanessa Matz, ministre de l'Action et de la Modernisation publiques en charge de la Politique scientifique : « Je me réjouis de cette collaboration qui verra aussi la création d'un point d'information commun aménagé au sein des Musées Royaux d'Art et d'Histoire. Cette initiative est un atout indéniable pour renforcer la visibilité du site et mieux informer les visiteurs sur les nombreuses activités organisées dans les musées et au parc du Cinquantenaire. »

Theo Francken, ministre de la Défense : « Je me réjouis vivement d'élargir et de renforcer la collaboration entre le Musée de l'Armée et les autres institutions du Parc du Cinquantenaire à Bruxelles. Cela ne peut que contribuer à accroître leur propre développement, leur rayonnement et leur impact sociétal, scientifique et culturel. »



Guy Verhofstadt, Président d’Autoworld Museum Brussels : « Le Parc du Cinquantaire a tous les atouts en main pour devenir un foyer culturel de référence en Europe – à condition que les musées décident d’unir leurs forces et de porter ensemble une ambition claire et commune. »

Cette déclaration d’intention est conclue pour une période de trois ans et constitue la base d’une collaboration durable et tournée vers l’avenir.

Les signataires sont convaincus que cette coopération est essentielle pour exploiter pleinement le potentiel du Parc du Cinquantaire et pour en faire un lieu de rencontre inspirant pour un public large et diversifié.

Annexe : déclaration d’intention

Contacts presse :

Autoworld Museum Brussels

Julie Daene
j.daene@autoworld.be

IRPA/KIK – Institut royal du Patrimoine artistique

Robrecht Janssen
robrecht.janssen@kikirpa.be

MRAH/KMKG – Musées royaux d’Art et d’Histoire

Anne Goffart
a.goffart@kmsg-mrah.be

WHI – War Heritage Institute

Bart Schoupe
bart.schoupe@warheritage.be