

Un nouvel outil pour aider les fabriques d'églises à mieux conserver leurs ornements liturgiques: l'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA) propose un module de formation

Bruxelles, 7 décembre 2012 – L'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA) renforce son action pour la sauvegarde du patrimoine des églises et propose aux fabriques d'église un module de formation pour les aider à mieux conserver leurs ornements liturgiques.

Dès sa création en 1948, l'IRPA a inscrit au rang de ses priorités la préservation du richissime patrimoine religieux de la Belgique. Grâce à l'action menée par l'Institut dans les années 1960 à 1980, notre pays est le seul au monde à disposer d'une couverture photographique quasi exhaustive du patrimoine conservé dans les églises ; plusieurs centaines de milliers de photos sont consultables en ligne sur www.kikirpa.be.

L'IRPA ne cesse par ailleurs de soutenir les fabriques d'église dans la sauvegarde de leur patrimoine artistique. Les ornements liturgiques, de moins en moins utilisés, sont particulièrement en péril. L'IRPA lance des journées de formation pour les personnes chargées de la conservation dans les églises de ces textiles souvent précieux.

Ce module de formation d'une journée sera inauguré ce mardi 11 décembre 2012 à 10h00 à l'église Sainte-Barbe de Bois-du-Luc (La Louvière). Les gestionnaires du patrimoine des églises des environs ont été invités à participer à cette journée. Les spécialistes de l'atelier de conservation-restauration des textiles de l'IRPA présenteront le matin un exposé illustré expliquant les conditions les plus adéquates pour la conservation des ornements liturgiques. L'après-midi sera réservé à des travaux pratiques en petit comité (maximum 16 personnes) ; ces exercices seront réalisés au départ des pièces conservées dans l'église hôte.

L'IRPA organisera ensuite ce module de formation dans d'autres paroisses, en fonction des demandes qu'il recevra des fabriques d'églises, unités pastorales ou autres asbl sensibles à la conservation de ces vêtements religieux (voir dépliant ci-joint).

Contacts presse:

- M. Pierre-Yves Kairis, chef de la Conservation-restauration : pierre-yves.kairis@kikirpa.be;
- M^{me} Fanny Van Cleven, chef de l'atelier de restauration des textiles : fanny.vanclieven@kikirpa.be; 02.739.67.67.

Les journalistes sont les bienvenus pour assister à l'introduction à ces séances de formation, le 11 décembre à 10h dans l'église de Bois-du-Luc.