

## De Belgische kunstgeschiedenis in een muisklik, met bijna 650 000 gratis downloadbare foto's

Brussel, 16 oktober 2013 | Het Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK) lanceert BALaT: een gebruiksvriendelijke en performante zoekmachine waarmee tegelijk zoekopdrachten kunnen worden uitgevoerd in diverse databanken rond kunstgeschiedenis en de studie en conservatie-restauratie van kunstwerken.

U voert een opzoeking uit rond Rubens? Gebruik BALaT en vind tegelijk foto's van schilderijen van Rubens of portretten van Rubens door andere kunstenaars in de fototheek van het KIK, boeken over Rubens in de bibliotheek van het KIK, de link naar de bijdrage in de *Dictionnaire des peintres belges*, musea die een werk van Rubens bewaren (repertorium van instellingen).

### Vier databanken in één:

**De online fototheek van het KIK** | 682 767 negatieven van alle aspecten van het Belgische kunstpatrimonium: beeldende kunsten, kunstambachten, architectuur, archeologie en landschappen. Een deel van de foto's dateert uit de 19<sup>de</sup> eeuw. Deze collectie wordt dagelijks aangevuld dankzij nieuwe fotocampagnes en foto's van kunstwerken die in het Instituut worden behandeld.

**De bibliotheek van het KIK** | 80 000 boeken en artikels over ons kunstpatrimonium: kunstgeschiedenis, conservatie-restauratie en wetenschappelijke analyses. Alle documenten (ook de tijdschriftartikels – een unieke troef) zijn geïndexeerd via een gespecialiseerde thesaurus.

**De *Dictionnaire des peintres belges du XIV<sup>e</sup> siècle à nos jours depuis les premiers maîtres des anciens Pays-Bas méridionaux et de la principauté de Liège jusqu'aux artistes contemporains (La Renaissance du Livre, Brussel, 1995)*** | Bespreekt het leven en werk van zo'n 6300 kunstschilders, van Van Eyck tot Delvaux over Rubens en Rops, van de grootste tot de meest bescheiden vertegenwoordigers van de Belgische schilderkunst.

**Een repertorium van personen en instellingen** | Een lijst van bijna 200 000 kunstenaars, ambachtslui, onderzoekers, auteurs van publicaties, conservatoren-restaurateurs, fotografen, verzamelaars, historische of fictieve personages afgebeeld in kunstwerken, musea, kerken, geleerde genootschappen, etc.

### Troeven van BALaT:

BALaT vervangt het zoekformulier van de online fototheek van het KIK. Naast opzoekingen in andere databanken van het KIK, biedt het tal van nieuwe functies:

- Alle foto's van de fototheek zijn voortaan gratis downloadbaar in het huidige formaat van archivering, behalve die van de tien laatste jaren, die verkrijgbaar zijn na bestelling. Alle foto's kunnen ook op maat worden besteld;
- Naast de opzoeking per veld kan men nu ook algemeen zoeken, wat intuïtiever is en eenvoudiger voor niet-specialisten;
- De resultaten kunnen gemakkelijk worden verfijnd: in elk veld kan men via rolmenu's uit termen kiezen om de resultaten te vernauwen;
- De resultaten kunnen eenvoudig worden gefilterd: rolmenu's geven voor elk veld de mogelijkheden aan om de opzoeking te vernauwen;
- Er kan voortaan op datum worden gezocht;
- De resultaten worden automatisch gevisualiseerd op een geografische kaart;
- De catalogus van de bibliotheek van het KIK is voortaan online beschikbaar.

## Een grote participatieve tool in wording...

Andere databanken van het KIK – kunstenaarsrepertoria, inventarissen van werken – zullen binnenkort aan deze zoekmodule worden gekoppeld. BALaT kan in de toekomst worden verbonden met databanken samengesteld door externe onderzoekers. Zo kan het een belangrijk participatief instrument worden voor alle kunsthistorici en een echt informatiekruispunt over het Belgische erfgoed.

Voogdijminister van de federale wetenschappelijke instellingen, dhr. Philippe Courard, vergist zich niet wanneer hij stelt: "BALaT is een prachtig innovatief instrument voor zowel wetenschappelijk onderzoek, maar ook voor elke burger die informatie zoekt over de rijkdom van ons Belgisch kunstpatrimonium. Ik ben ervan overtuigd dat dit nieuwe onderzoeksinstrument zal leiden tot nieuwe, wetenschappelijke vooruitgang en wie weet, het genereren van nieuwe talenten die zich kunnen ontwikkelen, dat is in elk geval mijn grote wens."

## U zei *BALaT*?

*Belgian Art Links and Tools*: deze naam werd gekozen in nagedachtenis van Alphonse Balat, een van de grootste Belgische architecten van de 19<sup>de</sup> eeuw. Hij ontwierp onder meer de koninklijke serres te Laken, een van de parels van het Belgische kunstpatrimonium.

Klik op de link om BALaT te ontdekken: <http://balat.kikirpa.be/intro.php?lang=nl-NL>

Contacteer ons voor meer informatie!

**Contact:** Simon Laevers  
[simon.laevers@kikirpa.be](mailto:simon.laevers@kikirpa.be)  
02 739 68 03

Het **Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium** (KIK, Brussel) is de federale wetenschappelijke instelling belast met de documentatie, studie en conservatie-restauratie van het culturele en artistieke erfgoed van ons land. Kunsthistorici, fotografen, scheikundigen, archeologen, ingenieurs en conservatoren-restaurateurs voeren interdisciplinair spitsonderzoek uit naar de materialen en technieken gebruikt in het erfgoed en naar de producten en methodes voor conservatie-restauratie. Het KIK vormt een uniek instrument voor de ontsluiting van de wetenschappelijke, fotografische en technische documentatie in deze domeinen.