



Erfgoed
Challenge
Patrimoine



Erfgoed Challenge Patrimoine winnaar / gagnant 2021:

De Rubenskapel in de Antwerpse Sint-Jacobskerk

La chapelle de Rubens de l'église Saint-Jacques d'Anvers

Legendes persbeelden / Légendes images presse



Pieter Paul Rubens, *Madonna omringd door heiligen*, ca. 1630, Olieverf op paneel, 220 x 193 cm, Sint-Jacobskerk, Antwerpen.

© KIK-IRPA, Brussel

<http://balat.kikirpa.be/object/61545>

Pierre Paul Rubens, *La Vierge à l'Enfant entourée de Saints*, v. 1630, Huile sur panneau, 220 x 193 cm, Église Saint-Jacques, Anvers.

© KIK-IRPA, Bruxelles

<http://balat.kikirpa.be/object/61545>

Figuur/ Figure 1



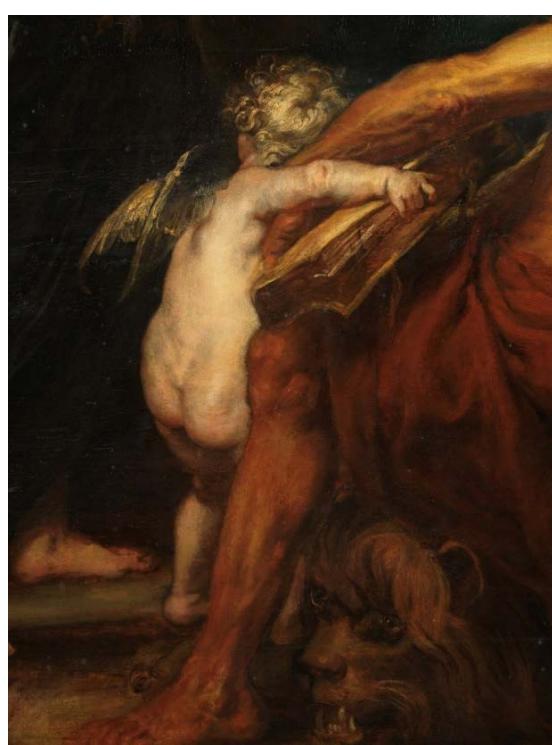
Figuur/ Figure 2



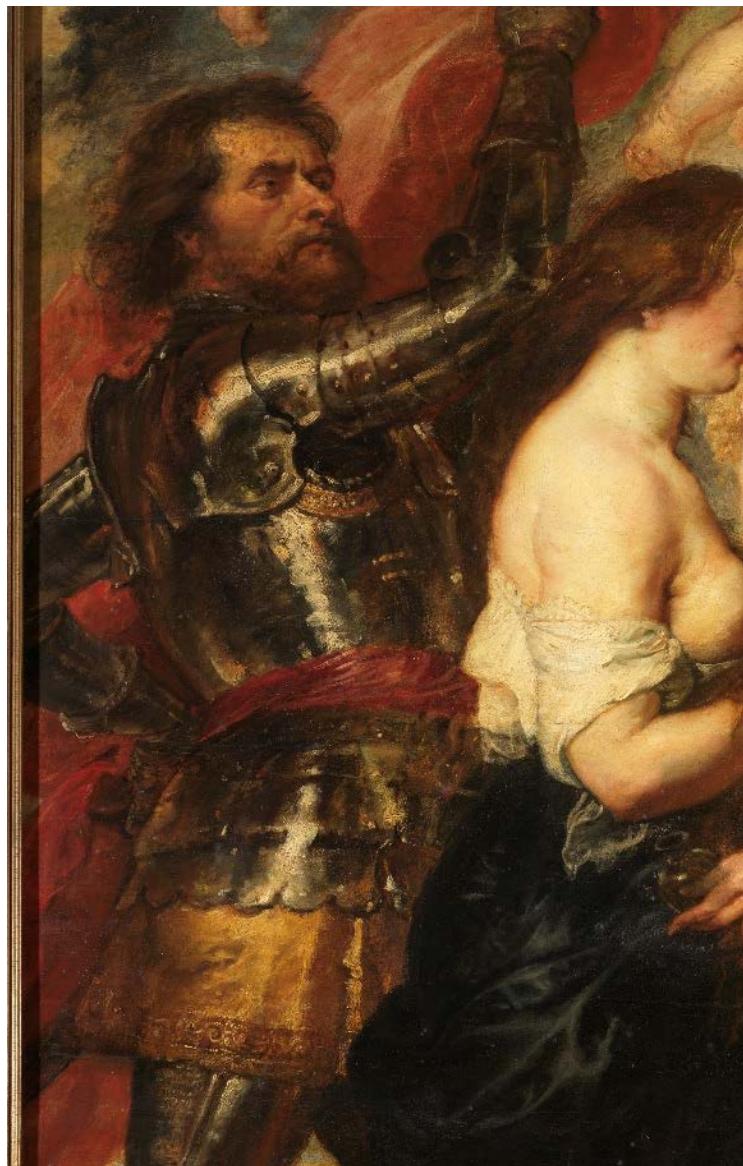
Figuur/ Figure 3



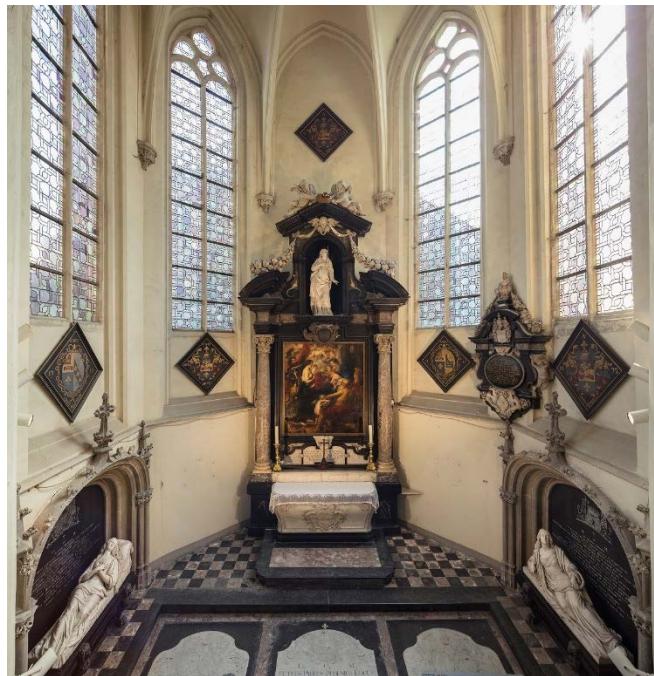
Figuur/ Figure 4



Figuur/ Figure 5



Figuur/ Figure 6



Cornelis van Mildert, *Altaar van de familie Rubens*, ca. 1650,

Rood, wit en zwart marmer, Sint-Jacobskerk, Antwerpen.

© KIK-IRPA, Brussel

<http://balat.kikirpa.be/object/59820>

Cornelis van Mildert, *Autel de la famille Rubens*, v. 1650,

Marbre rouge, blanc et noir, Église Saint-Jacques, Anvers.

© KIK-IRPA, Bruxelles

<http://balat.kikirpa.be/object/59820>

Figuur/ Figure 7



Figuur/ Figure 8



Lucas Faydherbe (?), *Onze Lieve Vrouw van Smarten*, voor 1640,
Marmer, Sint-Jacobskerk, Antwerpen.
© KIK-IRPA, Brussel
<http://balat.kikirpa.be/object/11067725>

Lucas Faydherbe (?), *Mater Dolorosa*, avant
1640,
Marbre, Église Saint-Jacques, Anvers.
© KIK-IRPA, Bruxelles
<http://balat.kikirpa.be/object/11067725>

Figuur / Figure 9



Figuur/ Figure 10



Onbekend, *Epitaaf voor Albert Rubens en Clara Del Monte*, ca. 1657,
Marmer en albast, Sint-Jacobskerk,
Antwerpen.

© KIK-IRPA, Brussel
<http://balat.kikirpa.be/object/60801>

Anonyme, *Épitaphe pour Albert Rubens et Clara Del Monte*, v. 1657,
Marbre et albâtre, Église Saint-Jacques,
Anvers.

© KIK-IRPA, Bruxelles
<http://balat.kikirpa.be/object/60801>

Figuur/ Figure 11



Figuur/ Figure 12



Willem Geefs, *Grafmonument van Eugenia Catherina P.J. Van Ertborn*, ca. 1850,

Zwart en wit marmer en Franse kalksteen, Sint-Jacobskerk, Antwerpen.

© KIK-IRPA, Brussel

<http://balat.kikirpa.be/object/60893>

Guillaume Geefs, *Cénotaphe de Eugenia Catherina P.J. Van Ertborn*, v. 1850,

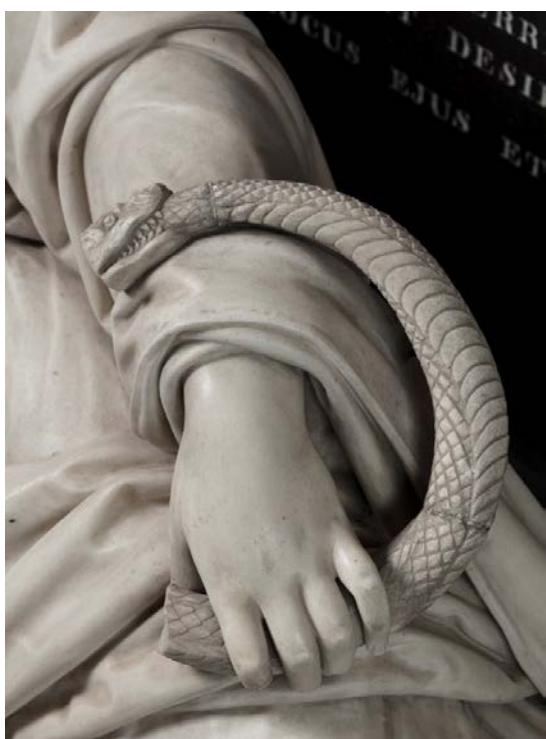
Marbre noir et blanc et pierre calcaire française, Église Saint-Jacques, Anvers.

© KIK-IRPA, Bruxelles

<http://balat.kikirpa.be/object/60893>

Figuur 13

Figuur/ Figure 14





Willem Geefs, *Grafmonument van Henrica Carolina Adriana Josepha de Cornelissen*, ca. 1850,
Zwart en wit marmer en Franse kalksteen, Sint-Jacobskerk, Antwerpen.

© KIK-IRPA, Brussel
<http://balat.kikirpa.be/object/60891>

Guillaume Geefs, *Cénotaphe de Henrica Carolina Adriana Josepha de Cornelissen*, v. 1850,
Marbre noir et blanc et pierre calcaire française, Église Saint-Jacques, Anvers.

© KIK-IRPA, Bruxelles
<http://balat.kikirpa.be/object/60891>

Figuur/ Figure 15