

INSTITUT ROYAL DU
PATRIMOINE ARTISTIQUE
KONINKLIJK INSTITUUT VOOR
HET KUNSTPATRIMONIUM

BULLETIN

XIV - 1973/74

In Memoriam

Albert Philippot - Jacques Lavalleye

SOMMAIRE — INHOUD

R. SNEYERS — Adieu à Albert Philippot (1899-1974)	5
L. LOOSE — Infra-rouge en couleurs et positifs en couleurs à partir de sélections trichromes	13
G. VAN DE VOORDE — Het gebruik van de Cronaflex-film voor de radiografie van schilderijen	34
LE BUSTE-RELIQUAIRE DE SAINT LAMBERT DE LA CATHÉDRALE DE LIÈGE ET SA RESTAURATION	
P. COLMAN — Etude historique et archéologique	39
R. SNEYERS — Traitement	84
P. COLMAN — L'aspect esthétique	86
M. DAUCHOT-DEHON — Les effets des solvants sur les couches picturales, I. Alcools et acétone	89
C. PÉRIER-D'ETEREN — Le triptyque de Charles Quint et de ses deux sœurs enfants. Une œuvre du Maître de la Gilde de Saint-Georges	105
L. KOCKAERT — Nieuwe vervaardiging van microscopische doorsneden in verfmonsters	118
M. SERCK-DEWAIDE — La datation de la polychromie d'une Vierge à l'Enfant de Bohême révélée par l'examen	121
J. VYNCKIER — Een verbeterde techniek ter bereiding van microscopische preparaten van broos hout	128
L. KOCKAERT — Note sur les émulsions des Primitifs flamands	133
E. DE WITTE — The protection of silverware with varnishes	140
M. LIEVENS-DE WAEGH — Les Tentations de saint Antoine de Jérôme Bosch au Musée de Lisbonne. Étapes dans l'élaboration d'un chef-d'œuvre	152
L. MAES — De microsonde als hulpmiddel bij de analyse van kunstvoorwerpen	176
P. DE HENAU — Tests de coloration de surface appliqués à l'altération des calcaires	188
ÉTUDE TECHNIQUE DE LA TAPISSERIE DES PAYS-BAS MÉRIDIONAUX AUX XV ^e ET XVI ^e SIÈCLES, 2	
L. MASSCHELEIN-KLEINER et L. MAES — Les colorants	193
R. LEFEVE et J. VYNCKIER — La texture	195
Kroniek 1972-1973	201
Chronique 1972-1973	235
Publications — Publikaties 1972-1973	269

Parc du Cinquantième 1, B-1040 Bruxelles.
 Tél. 02/735 41 60 à 69.
 C.C.P. 000-2004759-60.
 Prix du numéro annuel: 250 francs belges.
 Illustrations: copyright ACL, Bruxelles,
 sauf mention spéciale.
 Tous droits réservés.

Jubelpark 1, B-1040 Brussel.
 Tel. 02/735 41 60 tot 69.
 P.R. 000-2004759-60.
 Prijs per jaarnummer: 250 Belgische frank.
 Illustratie: copyright ACL, Brussel,
 behalve bijzondere vermelding.
 Alle rechten voorbehouden.

Rédaction/Redactie:
 Jacqueline Folie, Premier assistant.

Couverture:
 Van Eyck, Polyptyque de l'Adoration de
 l'Agneau mystique, panneau central, détail de
 l'infra-rouge en couleurs par L. Loose.
 Gand, cathédrale Saint-Bavon.

Omslag:
 Van Eyck, Veelluik met de Aanbidding van
 het Lam Gods, middenpaneel, détail van het
 infra-rood in kleur door L. Loose.
 Gent, Sint-Baafskathedraal.