



INSTITUT ROYAL DU  
PATRIMOINE ARTISTIQUE  
KONINKLIJK INSTITUUT VOOR  
HET KUNSTPATRIMONIUM

# BULLETIN

XIX — 1982/83





INSTITUT ROYAL DU PATRIMOINE ARTISTIQUE  
KONINKLIJK INSTITUUT VOOR HET KUNSTPATRIMONIUM  
Bibliotheek / Bibliothèque

INSTITUT ROYAL DU  
PATRIMOINE ARTISTIQUE  
KONINKLIJK INSTITUUT VOOR  
HET KUNSTPATRIMONIUM

# BULLETIN

XIX — 1982/83



Parc du Cinquantenaire, 1, B-1040 Bruxelles.  
Tél. 02/735 41 60 à 69.  
C.C.P. 000-2004759-60.  
Prix par volume : 250 francs belges.  
Illustrations : copyright ACL, Bruxelles,  
sauf mention spéciale.  
Tous droits réservés.

Jubelpark 1, B-1040 Brussel.  
Tel. 02/735 41 60 tot 69.  
P.R. 000-2004759-60.  
Prijs per nummer : 250 Belgische frank.  
Illustratie : copyright ACL, Brussel,  
behalve bijzondere vermelding.  
Alle rechten voorbehouden.

*Rédaction/Redactie :*  
Jacqueline Folie, chef de travaux.

*Couverture :*  
M. de Vos ou atelier,  
*Adoration des bergers*, détail.  
Bruxelles, église Notre-Dame  
aux Riches Claires.

*Omslag :*  
M. de Vos of atelier.  
*Aanbidding der Herders*, detail.  
Brussel, O.-L.-Vrouw ter Rijke Klaren.



BULLETIN DE L'INSTITUT ROYAL  
DU PATRIMOINE ARTISTIQUE

BULLETIN VAN HET KONINKLIJK  
INSTITUUT VOOR HET KUNSTPATRIMONIUM

XIX — 1982/83

|   |     |
|---|-----|
| P. DE HENAU, C. FONTAINE-HODIAMONT et L. MAES — Le baiser de paix émaillé de Namur. Examen technologique et traitement .....                          | 5   |
| M. HENRICOT et W. SCHUDEL — Traitement de conservation des sgraffites de façade de la maison Cauchie à Bruxelles .....                                | 27  |
| J. JANSEN — Identificatie van het zilverwerk van Lambertus Hannosset (werkzaam tussen 1735 en 1770) in de bedehuizen van de provincie Antwerpen ..... | 35  |
| E. DE WITTE, A. TERFVE et J. VYNCKIER — La consolidation du bois gorgé d'eau des bateaux gallo-romains de Pommerœul .....                             | 53  |
| J. VYNCKIER — De behandeling van nat opgegraven hout volgens de alcohol-ether-lanoline methode .....  | 63  |
| C. PÉRIER-D'ETEREN — Dessin au poncif et dessin perforé. Leur utilisation dans les anciens Pays-Bas au XV <sup>e</sup> siècle .....                   | 74  |
| L. MASSCHELEIN-KLEINER — Remarques sur l'utilisation des solvants en conservation .....   | 95  |
| S. FLORQUIN, E. DE WITTE en A. TERFVE — Vergelijkend onderzoek van enkele „alleslijmers” .....  | 105 |
| M. OTTE et V. HURT — Les gaines d'herminettes découvertes à Gendron et à Boom. Un exemple de décèlement de faux .....                                 | 115 |
| R.H. MARIJNISSEN en J. GROSEMANS — Twee specifieke paneelproblemen. De Johannes de Doper van het Lam Gods en Rubens' Kruisoprichting .....            | 120 |



|  |     |
|--|-----|
| D. FALLON — Une intervention d'Adriaen Ysenbrant ou de son atelier dans un triptyque maniériste de 1520, conservé à Bruges . . . . .               | 133 |
| P. DE HENAU et C. FONTAINE-HODIAMONT — Consolidation des sculptures en pierre et en terre cuite avant un traitement de dessalement . . . . .       | 142 |
| M. VAN STRYDONCK, M. DUPAS, M. DAUCHOT-DEHON, C. PACHIAUDI and J. MARÉCHAL — A Further Step in the Radiocarbon Dating of Old Mortars . . . . .     | 155 |
| M. VAN STRYDONCK, M. DAUCHOT-DEHON en J. HEYLEN — Radiokoolstofdatering van de boomstamkano's van Austruweel . . . . .                             | 172 |
| Selectie uit de werkzaamheden van 1980 en 1981 / Sélection des activités des années 1980 et 1981 . . . . .   | 179 |
| Bibliographie du personnel et des collaborateurs de l'Institut / Bibliografie van het personeel en van de medewerkers van het Instituut. 1980-1982 | 219 |