

BULLETIN

DE L'

VAN HET

INSTITUT ROYAL DU KONINKLIJK INSTITUUT VOOR
PATRIMOINE ARTISTIQUE HET KUNSTPATRIMONIUM

Tome I - 1958

SOMMAIRE — INHOUD

Editorial	3
Ten geleide	5
LA JUSTICE D'OTHON DE THIERRY BOUTS :	
F. VAN MOLLE — Sources d'archives	7
J. FOLIE — Bibliographie	18
N. VERHAEGEN — Iconographie	22
A. et P. PHILIPPOT — Examen stylistique et technique	31
R. SNEYERS et J. THISSEN — Examen de laboratoire	49
A. PHILIPPOT et R. SNEYERS — Traitement	56
A. PHILIPPOT et R. SNEYERS — Conclusion	61
P. COREMANS — Monumentenzorg in Indonesië : het Borobudur heiligdom	70
L. LOOSE — Nouveau procédé de tirage infra-rouge par masquage	85
R. SNEYERS et J. THISSEN — La technique des lames minces appliquée à l'examen d'un relief assyrien en gypse.	94
N. VERHAEGEN — Revers de volets peints révélés par radiographie	96
P. COLMAN — Une nouvelle « Image Saint Alexis » de Georges de La Tour	103
R. LEFÈVE — Alteratie, bescherming en versteviging van hout	111
J. FOLIE — Les Primitifs flamands dans les collections publiques des Etats-Unis	121
D. GOORIECKX — Méthode d'examen et de traitement de boucles mérovingiennes en fer damasquinées d'argent	125
P. VANAISE — Nadere identiteitsbepaling van de Meester der Antwerpse Aanbidding	132
R. SNEYERS et J. THISSEN — Identification d'un surpeint sur une Assomption de la Vierge d'Albert Bouts.	146
R. LEFÈVE — Gesculpteerd kruis uit de Jeruzalemkerk te Brugge. Identificatie van de houtsoort	149
Chronique	151
Kroniek	163

Rédaction :

10, Parc du Cinquantenaire, Bruxelles,
tél. 33.96.10 — C.C.P. 2650.09

Prix du numéro annuel : 250 francs belges,
port et emballage compris.

Illustrations : copyright A.C.L., Bruxelles,
sauf mention spéciale.

Tous droits réservés.

Redactie :

Jubelpark, 10, Brussel
tel. 33.96.10 — P.C.R. 2650.09

Prijs per jaarnummer : 250 Belgische frank,
verpakings- en verzendingskosten
inbegrepen.

Illustratie : copyright A.C.L., Brussel,
behoudens bijzondere vermelding.

Alle rechten voorbehouden.