

BULLETIN

DE L'

VAN HET

INSTITUT ROYAL DU KONINKLIJK INSTITUUT VOOR
PATRIMOINE ARTISTIQUE HET KUNSTPATRIMONIUM

Tome II - 1959

SOMMAIRE — INHOUD

Editorial	3
Ten geleide	4
A. et P. PHILIPPOT — Le problème de l'intégration des lacunes dans la restauration des peintures	5
J. TAUBERT — La Trinité du Musée de Louvain. Une nouvelle méthode de critique des copies	20
P. VANAISE — De hersamenstelling van een zoekgeraakte compositie van de Meester der Antwerpse Aanbidding	34
P. COREMANS et J. THISSEN — L'introduction des lames minces dans l'examen des peintures	41
R. VAN SCHOUTE — Le Portement de croix de Jérôme Bosch au Musée de Gand. Considérations sur l'exécution picturale	47
F. VAN MOLLE — Une Dernière Cène inconnue de Michel Coxcie	59
R. MARIJNISSEN en J. SEGHERS — Het verdoeken van grote schilderijen	67
N. VERHAEGEN — Le Maître de la Légende de sainte Lucie. Précisions sur son œuvre	73
P. COREMANS, R. SNEYERS en J. THISSEN — Memlinc's Mystiek Huwelijk van de H. Katharina. Onderzoek en behandeling	83
P. VANAISE — Une Dernière vision de la bienheureuse Lidwine de Schiedam au Carmel royal de Bruxelles	97
P. COLMAN — Les dessins de Constant Permeke	104
R. VERSTEEGEN — La photographie des verres gravés	121
F. VAN MOLLE — Het bouwjaar en de bouwmeester van het Bisschoppenhof te Ouden- aarde	127
D. GOORIECKX — Composition et structure de quelques cuivres et bronzes anciens de Chypre	132
H. ROOSENS — Houten viii ^e -eeuwse grafkamer met vrouwensieraden te Beerlegem	138
R. LEFÈVE — Onderzoek van de Merovingische textielresten uit Beerlegem	152
P. COLMAN — La dalle funéraire du sculpteur Thomas Tollet (1537-1621)	158
F. VAN MOLLE — Een laatgotisch wandtabernakel in de Sint-Elisabethkerk te Haren (Brussel)	163
Chronique	171
Kroniek	187

Rédaction :

10, Parc du Cinquantienaire, Bruxelles
tél. 33.96.10 — C.C.P. 2650.09

Prix du numéro annuel : 250 francs belges,
port et emballage compris.

Illustrations : copyright A.C.L., Bruxelles,
sauf mention spéciale.

Tous droits réservés.

Redactie :

Jubelpark 10, Brussel
tel. 33.96.10 — P.C.R. 2650.09

Prijs per jaarnummer : 250 Belgische frank,
verpakkings- en verzendingskosten inbegrepen.

Illustratie : copyright A.C.L., Brussel,
behoudens bijzondere vermelding.

Alle rechten voorbehouden.

Couverture :

L. LOOSE et R. VERSTEEGEN
H. Memlinc, *Mariage mystique*
de sainte Catherine,

détail du panneau central en infra-rouge:
la Résurrection de Drusiane (?).

Bruges, hôpital Saint-Jean.

Omslag :

L. LOOSE en R. VERSTEEGEN
H. Memlinc, *Mystiek Huwelijk*
van de H. Katharina,

detail van het middenpaneel in infra-rood:
de Verrijzenis van Drusiana (?).

Brugge, Sint-Janshospitaal.